〔書評と紹介〕

『新編 弘前市史』 資料編1(考古編

福田 友之

かっている。構成は以下のとおりである。中世編の二分冊)のうちの第一分冊であり、自然と考古の分野をあつ中世編の二分冊)のうちの第一分冊であり、自然と考古の分野をあつ刊行事業(全十一巻)の第一冊目として、このたび本書(本文六四九刊が事業(全十一巻)の第一冊目として、このたび本書(本文六四九刊がある。構成は以下のとおりである。

口絵(カラー写真十五ページ)

第一章 地形と地質(七十六ページ、図九、表六枚。山口義伸・鎌田

耕太郎・古川克彦氏

第一節 地質の概要

第二節 地質系統一覧

第三節 東北日本弧の古地理

第四節 弘前地域内の地質系統の放射年代一覧表

第五節 温泉

- 文献リストー

第二章 旧石器・縄文・弥生(一一〇ページ。図二十七、表十五枚。

村越 潔氏)

第三章 古代(二〇五ページ。図一二三、表十枚。三浦圭介氏)

第四章 中世・近世(五十六ページ。図二十四、表四枚。工藤清泰

Ħ

第五章 弘前市内の主な遺跡(一九八ページ。写真三十八、図一三

表二枚。村越・三浦・工藤氏

巻末(カラー写真二十四ページ)

<hr/>

市内源泉分布図、市内遺跡分布図(縄文・弥生)、市内遺跡分布図

(古代~近世)、市内遺跡遺構図(野脇遺跡

境関館遺構配置図)

り、また便利なものとなろう。
の関連文献リストを掲げていることは、読者にとってたいへん親切であいて云々することはできない。ただ、各節ごとに難解な専門用語に対して用語解説を付し、さらに章末に弘前地域の地質・鉱物・地形等に対して用語解説を付し、さらに章末に弘前地域の地質・鉱物・地形等に対して用語解説を付し、さらに章末に弘前地域の地質・鉱物・地形・地質分野については、考ら、また便利なものとなろう。

る土器の出現〉、そして〈青森県における土器の出現〉の項目をたて、「縄文時代」では、〈我が国における土器の出現〉・〈東北地方におけ旧石器時代〉などの項目をたててそれぞれ述べている。また、第二節の明石器時代〉などの項目をたててそれぞれ述べている。また、第二節の可能の第二章から第五章までが考古分野をあつかっている。多少、羅

配石遺構、 生時代の土壙墓、 は、 県における弥生時代の終局>についても触れている。つぎに、第四節の 稲作について〉の項目をたて、青森県の弥生土器の移り変わり、 製品などの工芸技術の高さについても触れている。つぎに、 である。また、 魚類・哺乳類・鳥類などの自然遺物についても遺跡・年代ごとにまとめ 際よくまとめており、とくに石器・石製品については器種ごとの年代的 後者では縄文時代草創期以降、 0) る縄文~弥生時代の住居跡の変遷を概観している。第五節の「葬法」で わが国への伝播について述べ、ついで執筆者自身がかかわった<砂沢貴 な消長を一覧表にまとめている。また、本県の貝塚から出土した貝類・ した石器・石製品・土製品・骨角牙器など土器以外の出土品について手 分にしたがって、各時期の土器について多数の写真を用い解説している。 「弥生時代」では、<時代区分と弥生土器の編年>、<弥生時代の初期 「住居と集落」では、<旧石器時代の住居跡>、<縄文時代の住居跡> 〈縄文時代の集落〉、 覧表としているのは、本県縄文人の食生活を知るうえでたいへん便利 甕棺墓という項目をたてて、 〈土壙墓〉として、縄文時代の土壙墓、人骨の出土した土壙墓、 (弘前市)、〈垂柳 遺跡〉 そのほかに<縄文時代の石器及び石製品>、<縄文時代の食生 〈縄文時代の工芸〉という項目をたて、本県の縄文遺跡から出 △ 変がん 本県など東北地方が中心であった亀ケ岡文化の編物・漆 △石棺墓と集石・配石遺構≫として、 (土器棺) ◇弥生時代の住居跡>の項目をたて、本県におけ 墓>として、 早期、 本県の縄文・弥生時代の墓地遺跡をまと (田舎館村) の二遺跡、そして、 前期、 縄文時代の甕棺墓、 中期、 後期、 石棺墓、 晩期の六期区 第三節 弥生時代 △青森 集石 稲作の

墓制とその変遷について概観している。

め、

は、

代前期Ⅰ期(七世紀代)、Ⅱ期(八世紀代)、古代後期Ⅰ期 うち津軽地方の土師器と擦文土器の項目では、これらを大きく古代前期 鉄・鍛冶遺構・鉄製品の図を添えて概観している。ついで、土器生産の 生産物と農具、鉄生産と鉄製品について、本県から出土した農具・製 ともに概観している。つぎの<古代の生産活動と生活用具>では、農業 九世紀~一〇世紀前半、一〇世紀後半~一一世紀、一二世紀に四期区分 を概観している。ついで、<集落と住居>についても同様に七・八世紀: 世紀後半~一一世紀、一二世紀代の四期に区分し、本県の各時代の遺跡 概観〉としてこの時代を七世紀~八世紀、 の三期に区分して、本県では数少ないこの時代の遺跡・遺物について、 の時代を三世紀末~四世紀前半代、四世紀後半代~五世紀代、六世紀代 究の歩みを遺跡調査を軸にして概観している。第二節の「古墳時代」で 究略史」では、明治~太平洋戦争と太平洋戦争後に大きく分け、その研 と古代後期に二分したあと、それぞれをさらに二期、五期に細分し、古 ~九世紀中葉)、古代後期Ⅱ期 に概観している。第三節の「飛鳥・奈良・平安時代」では、<各時代の 続縄文 遺跡|覧表・分布図のほかに未発表資料を含めた集成図ととも 世紀末)、 期 つぎの第三章の「古代」であるが、 本県古代のおもに集落や住居跡の構造の変化について、豊富な図と <古墳時代の概観>、<古墳時代の遺跡と文化>の項目をたて、こ (一○世紀中葉~一○世紀後葉)、 中世王期 (一二世紀代) として土師器・かわらけ、 (九世紀後葉~一〇世紀前葉)、 第一節の 古代後期Ⅳ期 九世紀~一〇世紀前半、 「古代に関する考古学研 (一○世紀末~一 (九世紀初 古代後期

持子沢窯跡群について窯跡の図を添えて紹介し、さらに集落出土の 南や北方との交易・交流について、とくに東北地方南部以南からの搬入 観している。最後の<古代の交易・交流>では、 本県関係の関連資料を集成し、一覧表・分布図・遺物・遺構図を示し概 と仏教文化の波及、文字資料と文字文化、 覧表等を作成し概観している。 その他の生活用具について、 漆器・木器生産、 器図を示し、津軽産の須恵器の供給先について述べている。このほ 地方で生産された須恵器の項目では、五所川原市にある前田野目窯跡やサストで生産された須恵器の項目では、五所川原市にある前田野目窯跡や 擦文遺跡分布図など多数の資料を添えて詳述している。 塩業、 漁業、 本県の出土資料を各資料ごとに集成図・一 機織り、 つぎの<古代の文化と信仰>では、 馬産と関連遺物、 葬制 (終末期古墳) について 津軽と東北地方南部以 蕨手刀、 また、 工具 須恵 津 軽

紀火 具・ 世の考古学研究略史」では、 県の各種出土品を食膳具・調理具・貯蔵具・灯火具・暖房具・大工道 の図を示し概観している。 らえた研究は昭和以降のこととしてその歩みをたどっている。 の概観」では本県のこの時期の遺跡一覧表を示し、第二節の「中世・近 「中世・近世の住居と集落」では、 つぎの第四章の「中世・近世」であるが、 文房具・馬具・武器ほか十七種に分けてまとめている。また、 陶磁器類」 < 一四世紀>、 建物の種類、 では、 時期的な変遷、 <一五世紀>、 本県出土の陶磁器類を<一二世紀>、 第四節の 本県の中・近世遺跡を考古学的視点からと 本県のこの時期の建物跡の発見され 「中世・近世の生活用具」 機能について一覧表・各種建物跡 <一六世紀>、 第一節の 〈一七世紀以降〉 「中世・近世遺 では、 第三節

る

掘状況、 四ヶ所の遺跡のうち、 腰内〉、<十面沢〉、 部Ⅱ号〉、〈天王沢〉、 のが主体となっている。第一節の「縄文・弥生時代の遺跡」では、 開発や近年の道路改良・河川改修などの諸開発にともなって行われたも 介している。これらの遺跡は昭和三十年代中頃の岩木山麓の大規模農地 生活」では、とくに宗教・葬制や文字などについて簡単に触れている。 に埋納銭の遺跡・銭貨名の一覧表を示している。第七節の「出土遺物と ている。第六節の「金属製品」では、本県出土の鉄製品を概観し、 瀬戸・珠洲・越前・渥美などの国産陶磁器類について一覧表としてまと の各様相に六期区分し、各時期について多数の図を示して概観している。 | | 鬼沢猿沢| | の十六ヶ所の遺跡、 /独狐/、 /中野/、 て、それぞれ遺跡の所在地、 つぎに、第五章の「弘前市内の主な遺跡」では、 では、 さらに遺跡ごとの構成比率を比較し、時期的な変化についてもふれ 〈牧野Ⅱ〉、 △陶磁器の組成〉では遺跡ごとの青磁・白磁などの舶載陶磁器や 検出遺構 △境関館〉、 <小友>の七ヶ所、そして最後第三節の「中世・近世の遺 〈下恋塚〉、
〈石川長者森〉、 △☆はよく、 出土遺物などについて写真や図を用いて紹介して 遺跡内容がある程度わかる二十六ヶ所について紹 < 砂沢 > 、 <尾上山>、 △堀越城〉、 **<尾上山** 立地 また、第二節の △高長根山〉、 (地形)、 △黄金山>、 △野脇≫の三ヶ所の遺跡などにつ Ι △中崎館>、 調査 < 「古代の遺跡」では、

< △尾上山 (発見) 市内の全遺跡ニニ <荼毘館>、 の経緯・発 П △沢

品の資料を図示し概観している。

ジュトト)等に、「1章・『こう』とは、こう、『歌り五丁十以上が本書の概要であるが、つぎに本書への私見を述べてみたい。

想を漏らされたことがある。本書にもそのような箇所が散見される。 わった 門用語・遺跡名)が多いというのが一般的な評価である。筆者らがかか 見されているのか。それらの遺跡はどのような特色があるのか・・・)、 どの様な場所にあるのか。それらの遺跡からどのような遺構や遺物が発 総括的かつ具体的に(たとえば、 考古分野全体五六九ページのなかで、三分の二弱のページ数が津軽ない かなり分かりやすくしたつもりであっても、 は、このようなこともあわせて知りたかったのではないかと思われる。 れるので、これ以上述べることはできないが、本書を手にした多くの方 べきではなかったと思われる。そして、 に割かれたページ数は三分の一強である。 ということである。それはページ数の割り振りに端的に表されている。 の考古資料編と比較してかなり異なった特徴をもった構成をとっている し青森県史の資料編的な記述に割かれており、地元弘前市の遺跡・遺物 ことについては、今後予定されている通史編とのかかわりがあると思わ △附図>の遺跡分布図と対照させながら述べてほしかったと思う。 また、どの市町村史についても、 考古分野の第二~四章を読んだ感想は正直なところ、 津軽地方の資料収集をとくに心がけたと言う点は理解できるにして 弘前市史であり、しかも読者の大半が弘前市民であることを考慮す 他の地域以上に弘前市の遺跡・遺物にもっと多くのページを割く 『五所川原市史 史料編一』 弘前市には現在何ヶ所の遺跡があって 考古分野の記述には難解な用語 (平成五年刊) 弘前市内の遺跡・遺物について 弘前市が津軽の中心であるた いく人かの方から同様の感 の考古編につい 従来の市町村史

> 専門家が当たっており、 でいただきたい一冊である 軽や本県の埋もれた歴史が、 れているためきわめて理解しやすくなっている。本書を読みながら、 史に興味をもっている読者にとっては、各時代の概要が具体的に記述さ 第二~四章の旧石器~弥生時代、古代~近世に関する記述は、各時代の きるだけルビをふったほうがよかったかと思う。また、 と思われるが、少なくとも一般の読者にとって難読性のある漢字にはで や本県の考古・歴史学を学んでいる方や興味をもっている方にぜひ読ん 述されるまでになっていることに大きな感慨をもった次第である。 古学を学び始めた三十年前頃の県内の状況を思い起こし、 えたものであり、質量ともにまさに圧巻と言えよう。 つつ、豊富な写真・図・表とともに各時代・各事項について的確にとら た考古年表があれば、より年代的な理解が得られやすかったと思われる 章 しかしながら、このようなおもに本書の構成に対する感想とは別に、 「地形と地質」に付せられているような用語解説があればよかった 津軽・本県の遺構・遺物の総括・集成を目指し 今このような段階にまで掘り起こされ、 津軽の埋もれた歴 絶対年代が入っ あらためて津 津軽 考

(弘前市 A五版 六四九頁 平成七年一月刊 古代・中世編共八三〇〇円) (ふくだ・ともゆき 日本考古学協会々員)