〔巻頭随想〕

『弘前大学国史研究』創刊の頃

虎尾俊哉

の前史があった。
を持」とある。しかし、これが世に出るまでには、実は一年以上をせぬ感懐が胸裡に湧く。奥付には「昭和三十一年十一月三十日させぬ感懐が胸裡に湧く。奥付には「昭和三十一年十一月三十日でみると、さまざまな思い出が走馬灯の如く脳裡を過ぎ去り、尽てみると、さまざまな思い出が走馬灯の如く脳裡を過ぎ去り、尽

切っていたし、 籍」を発表して、当面の研究テーマを律令土地法と定めて張 史学会ないし弘前史学研究会の創立と、その機関誌『弘前史学』 は最も身近な先輩、 の研究に没頭しておられた。 かり、前年十一月の史学雑誌に「浄御原令の班田法と大宝二年戸 があった。その時、私は着任して一年半余で、三十歳になったば 大学」ないし「弘大」の名を冠しなかったのには、 の創刊とである。もとよりいずれも仮称であるが、敢えて「弘前 旧制弘前高等学校の木造校舎を引き継いだ文理学部の研究室。 時は昭和三十年三月十日、 宮崎先生も確か三十七.八歳であられ、 宮崎道生先生に或る提案をした。それは弘前 丁度四十一年前の今日である。 いささか思惑 新井白石 処は

昭和二十四年に発足した新制大学、ことに地方の国立新制大学

に他なるまい。

「○大史学」ないし類似の名称の機関は、どこも貧弱な施設・蔵書・予算に苦しみながら、それでも新は、どこも貧弱な施設・蔵書・予算に苦しみながら、それでも新は、どこも貧弱な施設・蔵書・予算に苦しみながら、それでも新は、どこも貧弱な施設・蔵書・予算に苦しみながら、それでも新は、どこも貧弱な施設・蔵書・予算に苦しみながら、それでも新は、どこも貧弱な施設・蔵書・予算に苦しみながら、それでも新は、どこも貧弱な施設・蔵書・予算に苦しみながら、それでも新は、どこも貧弱な施設・蔵書・予算に苦しみながら、それでも新は、どこも貧弱な施設・蔵書・予算に苦しみながら、それでも新は、どこも貧弱な施設・蔵書・予算に苦しみながら、それでも新は、どこも貧弱な施設・蔵書を表した。

この不便さを解消したいという、いささか功利的な動機を含んだ。尤も、弘前大学人文社会学会という、学部の壁を越えた、よた。尤も、弘前大学人文社会学会という、学部の壁を越えた、また、大いために、却って、研究集会の開催や機関誌の発行など、繁だったために、却って、研究集会の開催や機関誌の発行など、繁だったために、却って、研究集会の開催や機関誌の発行など、繁だったために、却って、研究集会の開催や機関誌の発行など、繁だったために、却って、研究集会の開催や機関誌の発行など、繁なかったが、私個人としては一つだけ不便なことがあった。それなかったが、私個人としては一つだけ不便なことがあった。それなかったが、私個人としては一つだけ不便なことがあった。それなかったが、私個人としては一つだけ不便なことがあった。それなかったが、私個人としては一つだけ不便なことがあった。それなかったが、私個人としては一つだけ不便なことがあった。それなかったが、私個人としては一つだけ不便なことがあった。それなかった。

を作りたかったということになろうか。

ところで、この私の提案に対して、残念ながら宮崎先生からはところで、この私の提案に対して、残念ながら宮崎先生からはところで、この私の提案に対して、残念ながら宮崎先生からはところで、この私の提案に対して、残念ながら宮崎先生からはところで、この私の提案に対して、残念ながら宮崎先生からはところで、この私の提案に対して、残念ながら宮崎先生からはところで、この私の提案に対して、残念ながら宮崎先生からはところで、この私の提案に対して、残念ながら宮崎先生からはところで、この私の提案に対して、残念ながら宮崎先生からはところで、この私の提案に対して、残念ながら宮崎先生からはところで、この私の提案に対して、残念ながら宮崎先生からはところで、この私の提案に対して、残念ながら宮崎先生からはところで、この私の提案に対して、残念ながら宮崎先生からはところで、この私の提案に対して、残念ながら宮崎先生からはところで、この私の提案に対して、残念ながら宮崎先生からはところで、この私の提案に対して、残念ながら宮崎先生からはところで、この私の表に対して、残念ながあるに対している。

衝くものであった。「会をつくるのも機関誌を出すのも結構だが、て先生のご意向を伺うことができた。しかし、それは私の意表をその後の細かい経緯は省略するが、翌年の某日、この件につい

うことであった。理由として言われたことは、東洋史・西洋生のご意向であった。理由として言われたことは、東洋史・西洋始どいない。従って、実際の繁多な雑務は国史専攻の者の肩に掛かって来ることは目に見えているし、船頭が多くなっても事の運びが面倒になるだけで、あまりプラスにはならない。大体こういびが面倒になるだけで、あまりプラスにはならない。大体こういが、先生のご意向であった。

学院大学だから出来ることで、東洋史二名・西洋史二名を併せて 史・国文を中心として多くの教員・大学院生・卒業生を擁する國 機関誌を発行していたことは承知していたが、これは伝統的に国 月刊にしようと決めたのだから、思えば大胆不敵というより無茶 と脳裡を駆け抜けたが、宮崎先生とてそんなことは百も承知の上 内の和を損なうようなことになっても困る。こういう思いがさっ それに東洋史・西洋史の先生方がどう受け止められるか、 る我が史学研究室、しかもその中の国史専攻だけで事をなそうと なかった。ただ國学院大学に国史学会があり、 でやってみようと腹を決めた。会名・誌名に大学名を冠すること で言われたことであろうから、 いうのは、 も教官の総勢六人、助手もいなければ院生もいないという、 なるほど先生の言われることは一理も二理もある。しかし、 新設の他大学にこういう例はなかった。少なくとも私は知ら 先生のご意向に従った。おまけに、 いささか荷が重い。少しでもメンバーが多い方がいい。 無駄な陳弁はやめにして、 月刊は無理でもせめて隔 『國史学』という 研究室 当

というべきであった。

刷で出ていた『続日本紀研究』 創刊号が世に出たのである。次号の内容予告まで載っていて、そ 得意とする大学職員の一人がわざわざ描き起こしてくれられた。 済んだ最初の一冊を手にした時の喜びは大きかった。 ばぬ粗末な体裁の雑誌である。 の点は立派なものだが、 論もなかった。こうして昭和三十一年十一月三十日付けで、漸く 大体承知していたので禿筆を振るってお目にかけたが、特にご異 命令である。この理由は今もって分からないが、先生のご意向は くれた。いずれもボランティア精神の賜物という他はなかった。 謄写印刷・製本・宛名書き・発送は全部国史専攻の学生がやって は普通の明朝体では飽き足らないと、これまた余技にデザインを の原稿は揃った。編集も終った。 大学職員の一人が受け持ってくれられた。表紙に使う誌名の字体 二・三頁、八・五頁の順に切らねばならぬガリ版は、 「創刊の辞」は、 果たして、それからが大変であった。創刊号と第二号、二冊分 この創刊号を制作した時、 いかにも素人集団の手作りの雑誌といった感じのものであっ 宮崎先生にお願いしたが、お前が書けというご 数十箇所の正誤表を必要とする底のもの お手本にしたのは、やはり謄写印 しかし、いやそれだけに、製本の 誌であったが、とてもこれには及 両面印刷のため、 四·一頁、 経験豊かな

も似たような事情があるらしかった。かったですね。羨ましいですよ」と言われたこと。どこの大学ににおられた小林清治氏から「国史だけで機関誌を出されたのはよ一つは、或る年の東北史学会の席上でのこと、当時、福島大学

にか漸く市民権を得たようで嬉しかった。 史研究室の書架にクロス装で製本された本誌を見出したこと。な二つ目は、十号ぐらい出た後のことであったろうか、東大の国

思い出すたびに冷や汗が流れる。「創刊の辞」のことであるが、かなり古めかしい文体で、今でも書いたのかね。宮崎君だとばっかり思ってたよ」と言われたこと。三つ目は、大分後のことだが、坂本太郎先生から「ほう、君が

む本誌の前途に幸あれと念じて止まない。(平成八年三月十日稿)百号という号数はやはり重い。第百一号からまた新たな一歩を刻の若さがいとおしく感ぜられる。四十年という歳月はやはり長い。元気と衒気とが同居していたあの頃。今となっては、却ってそ

(としお・としや 本会顧問 神田外語大学教授)

稿の筆を擱かせて頂くこととする。

して記憶の底に張りついているものを三つほど紹介して、この蕪

後日談という程のことでもないが、

上記のことに関連