

深浦円覺寺所藏古典籍調查報告書

第三集

弘前大学人文社会科学部
弘前大学人文社会科学部地域未来創生センター

深浦円覺寺古典籍保存調査プロジェクト

護供養畧作法事
私云此作法隨一所用書寫真言陀羅尼等
爲護供養作法也於此可有兩樣一急用時不
修供養滿唯今作法分可有開眼供養也一
熟時脩供養活可開眼供養常供養滿
神分所今可用作法通用不動法可修之別
用其所用尊法可修也西接共開眼作法可用之
開眼作法者三禮如來唱後表白前取香呑金
新被書寫供養事其神子眞言豆等爲奉四重雲

西部習合灌頂次第

阿闍梨

先入神力妙壇再拜
取幣拜
頌曰謹上再拜八相成道結緣始
和光同塵利物終
次登床先置弊本取而後登

華嚴一乘教分記卷中

法藏 撰

三性同異義一 六義為目緣起二
義理分齊第九有四門
十玄緣起無礙法三 六相圓融義四
三性同異義第一
三性同異說有二門先別明後總說別中亦
二先直說後決擇前中三性各有二義真中

修驗身心義釤卷上

海印義藏編述

修驗身心ト者何ソヤ曰一切眾生實ノカリ自心ヲ知
實ノカリ自身ノ實ノ相トハ地水火風空ノ立大ナリ此大
動轉セラレサルヲ謂フナリ所謂自心ノ本性トハ識大
風ナリ自身ノ實ノ相トハ地水火風空ノ立大ナリ此大
體性トス並祐無量德輪圓ノ如用ニレテ本末空
寂不變不動ナリ且體物ナルカ改ニ如圓地虛靈ナリ
虛靈ナリ改ニ知見ナリ衆生具足箇之曰成諸佛
衆生ノ本原ミテ然モ前諸佛ノ開示悟入スル所ノ法
ナリ火ニ入テモ煙ケズ水ニ入テモ滴ケズ土ニモ朽テガル

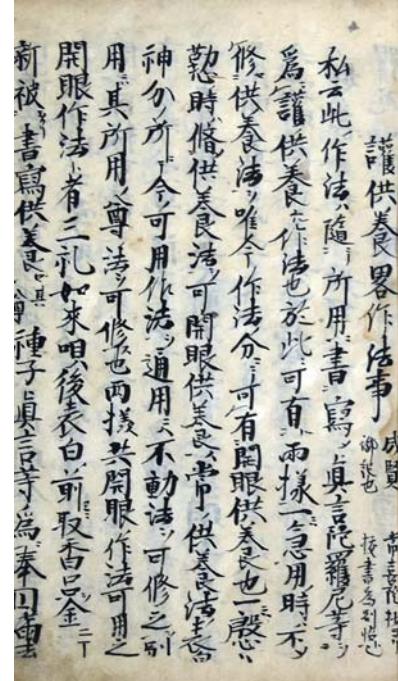
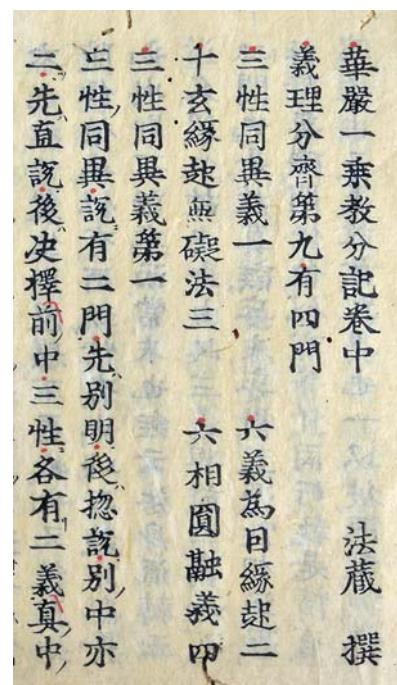
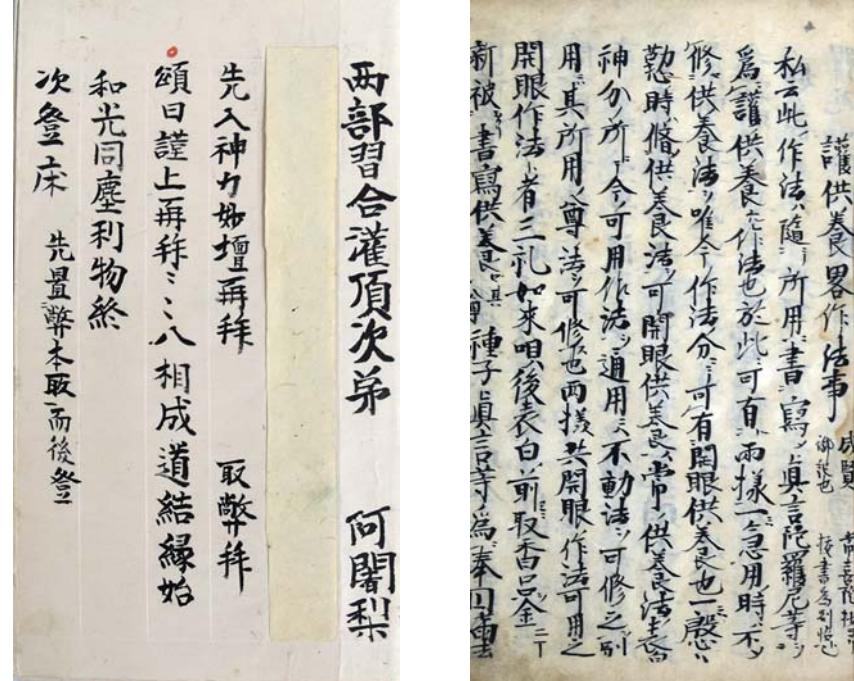
深浦円覺寺所藏古典籍調查報告書

第三集

弘前大学人文社会科学部

弘前大学人文社会科学部地域未来創生センター

深浦円覺寺古典籍保存調査プロジェクト



深浦円覚寺所蔵古典籍調査報告書 第三集

発行日 二〇二一年二月五日

監修 原 克昭

著者 深浦円覚寺古典籍保存調査プロジェクト

尾崎名津子・原 克昭・渡辺麻里子

発行者 弘前大学人文社会科学部

弘前大学人文社会科学部地域未来創生センター

深浦円覚寺古典籍保存調査プロジェクト

〒〇三六一八五六〇

青森県弘前市文京町一番地

印刷・製本 (有) 小野印刷所

〒〇三六一八一七三

青森県弘前市富田町五二一

- ・この報告書は、令和二年度公益財団法人青森学術文化振興財団の助成を受けて刊行しています。
- ・報告書の一部または全部を、著作権者の許可なしに、複製・転載することを禁じます。



深浦円覺寺所藏古典籍調査報告書