

第11号 2021. 8

人文社会科学論叢

人文科学篇
【翻訳】

フレデリック・ダグラス著
『私の隷属と私の自由』(一八五五年)
第九章～第十章
堀 智 弘 (1)

【報告】

チャールズ・ディケンズ作品の語りに関する数量的調査
小野寺 進 1

【論文】

長い18世紀イギリスにおける軍人・議会・選挙区(2)
中 村 武 司 5

2種類の倒置文
木 村 宣 美 27

通りすがりの女性
——アンドレ・ブルトンの人生と作品を
横断するシュザンヌ・ミュザール——
泉 谷 安 規 53

社会科学篇
【論文】

佐賀県によるクラウドファンディング：
地方創生の実現に向けた影響と効果
熊 田 憲
小 杉 雅 俊 81

準市場としての保育所の選択制(3)
児 山 正 史 95

社会的協働の成功要因と提携能力に関する考察
大 倉 邦 夫 119

【報告】

消費者問題講義のアンケート調査報告
—授業評価と教育効果—
福 田 進 治
加 藤 徳 子 137

【論文】

持続可能な医療、介護サービスの組織革新に関する
論点整理の基礎研究
保 田 宗 良 161

【報告】

ウェブ調査からみた現代日本における農林水産業と多業
平 井 太 郎
松 井 歩 173

研究活動報告 199

弘前大学人文社会科学部

弘前大学人文社会科学部紀要『人文社会科学論叢』の刊行及び編集要項

平成28年6月22日教授会承認

この要項は、弘前大学人文社会科学部紀要『人文社会科学論叢』（以下「紀要」という。）の刊行及び編集に関して定めるものである。

- 1 紀要は、弘前大学人文社会科学部（以下「本学部」という。）で行われた研究の成果を公表することを目的に刊行する。
- 2 発行は原則として、各年度の8月及び2月の年2回とする。
- 3 原稿の著者には、原則として、本学部の専任担当教員が含まれていなければならない。
- 4 論文として提出された原稿は、投稿者の希望によりレフェリーによる査読を付することができる。
- 5 掲載順序など編集に関することは、すべて研究推進・評価委員会が決定する。
- 6 紀要本体の表紙、裏表紙、目次、奥付、別刷りの表紙、研究活動報告については、様式を研究推進・評価委員会が決定する。また、これらの内容を研究推進・評価委員会が変更することがある。
- 7 投稿者は、研究推進・評価委員会が告知する「原稿募集のお知らせ」に記された執筆要領に従って原稿を作成し、投稿しなければならない。「原稿募集のお知らせ」の細目は研究推進・評価委員会が決定する。
- 8 論文等の校正は著者が行い、3校までとし、誤字及び脱字の修正に留める。
- 9 別刷りを希望する場合は、投稿の際に必要な部数を申し出なければならない。なお、経費は著者の負担とする。
- 10 紀要に掲載された論文等の著作権はその著者に帰属する。ただし、研究推進・評価委員会は、掲載された論文等を電子データ化し、本学部ホームページ等で公開することができるものとする。
- 11 紀要本体及び別刷りに関して、この要項に定められていない事項については、著者が原稿を投稿する前に研究推進・評価委員会に申し出て、協議すること。

附 記

この要項は、平成28年6月22日から実施する。

執筆者紹介

- 堀 智 弘 (コミュニケーション講座／アメリカ文学)
小野寺 進 (コミュニケーション講座／イギリス文学)
中 村 武 司 (国際社会講座／西洋史)
木 村 宣 美 (コミュニケーション講座／英語学)
泉 谷 安 規 (思想文芸講座／フランス文学)
熊 田 憲 (ビジネスマネジメント講座／地域イノベーション、管理会計)
小 杉 雅 俊 (ビジネスマネジメント講座／管理会計)
児 山 正 史 (公共政策講座／行政学)
大 倉 邦 夫 (ビジネスマネジメント講座／経営学)
福 田 進 治 (経済システム講座／経済学史)
加 藤 徳 子 (消費生活アドバイザー)
保 田 宗 良 (ビジネスマネジメント講座／マーケティング)
平 井 太 郎 (公共政策講座／社会学)
松 井 歩 (情報行動講座／社会地理学)

編集委員 (五十音順)

◎委員長

金 目 哲 郎
中 村 武 司

◎細 矢 浩 志

保 田 宗 良
横 地 徳 廣

人文社会科学論叢
第11号

2021年8月27日

編 集 研究推進・評価委員会
発 行 弘前大学人文社会科学部
036-8560 弘前市文京町一番地
<http://human.cc.hirosaki-u.ac.jp/>
印 刷 やまと印刷株式会社
036-8061 弘前市神田四-四-五

Studies in the Humanities and Social Sciences

[Articles]

A Japanese Translation of Frederick Douglass, <i>My Bondage and My Freedom</i> (1855), Chapters 9 & 10	HORI Tomohiro	(1)
The Quantitative Research on Narration in The Works of Charles Dickens	ONODERA Susumu	1
Naval and military MPs, parliament and the constituencies in long eighteenth-century Britain, part II	NAKAMURA Takeshi	5
Two Types of Inverted Sentences	KIMURA Norimi	27
Une Passante —Suzanne Muzard traversant la vie et les oeuvres d'André Breton—	IZUMIYA Yasunori	53
Crowdfunding by Saga Prefecture : Impact and Effect on the Realization of Regional Revitalization	KUMATA Satoshi KOSUGI Masatoshi	81
Choice of day nursery as Quasi-market (3)	KOYAMA Tadashi	95
An examination of social collaboration success factors and alliance capabilities	OKURA Kunio	119
Questionnaire on the Lectures on Consumer Affairs in Hirosaki University	FUKUDA Shinji KATO Tokuko	137
Basic Studies about Logical Point's Arrangement about Organizational Innovation for Sustainable Medical Care Services and Nursing Care Services	YASUDA Muneyoshi	161
What an Online Survey Reveals about the Multiplicity of Jobs in the Primary Sector of Contemporary Japan	HIRAI Taro MATSUI Ayumu	173
Research activities report		199
